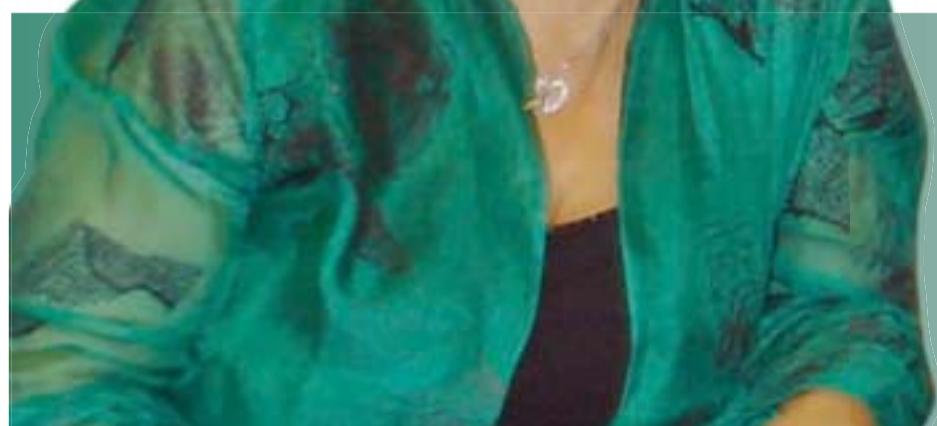


من عیسیٰ: الحب هو الأساس وما بعده تفاصیل



والعيون المتطايرة تشق الأفق
يتفجر صرخ أحصنة البحر
وتنتصدع أصداف الملائكة
وتضييع فقاعات المياه
ويختلط السمك بالزبد
وتنكسر الأمواج على الأطراف
وأتمايل وأزيح الرمل وأممي وجوه
مع كل صباح، من يبقر زخم المشهد

أزاحت الشاعرة اللبنانيّة الجريئة مني عيسى اللثام عن
مكونات نفسها لأنّي تمارس أحقيتها في الكتابة الشعريّة
دون حواجز بيوLOGية بجرأة وجسارة، وفي ذلك تقول:
”أطرح الكلمات في مسعى أن تلملم أطرافاها
وتقع أرضاً منسية كما المهدّيان حين يقف
الآن على شرفتي تتدغّبني الأرواح



بداياتها الشعرية تفجرت في
سنینها الأولى للمرأة على
شكل خواطر وصورٍ ملائمة،
سرعان ما تبلورت وأخذت شكل
اللا نهائي...

مني عيسى، لمن لا يعرفها
شاعرة رغم هدوء شكلها اللافت،
إلا أنها تحمل في طياتها امرأة
ثرائية بكل المقاييس، فلا هي
قادرة على احتواء المكان والزمان،
ولا هما قادرين على استيعاب
شاعريتها. فالشعر لديها "خروج
من الواقع وهو روب إلى عوالم لا
تعرفها قط" ...

**جريدة هي حد الانفلات...
”الغرفة وجدارها يسقطان**

الشغف
يكران حواجز الممنوع
يخرقان القلب
شديدة أبتيغي الملتقى
ضائعة فيك
أذوب كالآفيون، يدخلني
أللذ من التخدير وأعقل من
البيجين
واليقين مثل التمني
وأنت أمنيتي العاقلة المجنونة

التحقيناها في بيروت، وكانت
لنا وإياها وقفه:

• كيف بدأ النص الشعري
عندك ومتى ينتهي؟
أم أنه لا ينتهي ويظل
شاغراً؟

النص الشعري ليس له بدايات لانه غير مرتبط بالشكل وحده وإنما بالمضمون أيضاً. وفي جميع الحالات، يستجيب الشاعر في شعره لمكوناته العاطفية والثقافية فيبدأ الفعل الإبداعي في اللاوعي إلى أن يأتي زمن الخروج من الداخلي إلى الخارجي

فيكون النص الشعري. النص الشعري يكون مشدوداً إلى الأحساس والصور ويتناول مع القلب والعقل وينطبع في الكلمات ليرسم لوحة لا يقرأها إلا الإنسان المرهف، لترجمة ما يخالجه من عواطف وأفكار. فعلياً بدأت الكتابة الشعرية عندي في السنتين الأولى للمراهقة. كانت خواطر وصوراً متعلقة. واستمرت حتى كأنها لا تنتهي. لا ينتهي عندي الشعر! يظل حاضراً! ربما اعترف أنه يتوقف حين لا أحسن الرؤية الصحيحة للأمور

بیوگرافی:

منی جرجی عیسی

جامعة بربري - جيسي
تاریخ الولادة: 22/9/1962

الحالة الاجتماعية : متزوجة من جا

میر

• ما هي مقومات
القصيدة الناجحة بكل
المقاييس؟
لا تخضع مقومات القصيدة
الناجحة لتحديدات مسبقة فكل
بوج فني إبداعي تتضمن فيه