

باتجاه الثغر كيما أكتفي
يك كالطبع فوق الأظرف
تلقها ما ثبتت في موقف
رطبة بالأسين المرهف
شفتي ترشفه في لھف
لم أذق مثلًا له في الساف
خلته أحلى هبات الصدف
قلت أودت ببيوت السعف
واراحت رأسها في كتفي

فأراحتني ومحظى نحرها
فلصقت الثغر بالنحر ولم
بل كما البلية في المرمر إن
ثم أقبلت على الثغر وقد
فات ملأيت به وانحدرت
قلت والله ولا أكذبكم
وقف الدهر بنا في زمان
ثم أنت آنلة ساخنة
وارتحت بين يدي وهوت

أي عين هي عين الصحفي

قييل والقائل قد طالعني

* * * *

ثانية

خايني إن قالت بثينة ماله
أبي يلعن الدنيا؟ فقول لها : إنتهى

وما هو في هذى الحياة براغب
ولكنه عاش الحياة كما اشتهى

فكان له الدنيا التي عاش مبتدأ
وكان له الدنيا التي فات منتها

وفي الحل والترحال ما كان ساعيًّا
لدنياه .. بل كان ينشد أختها

ومن كانت الأخرى التي يستطيع بها
فأفعلى الأولى إذا كان فاتها

* * * *